
VIDAS EJEMPLARES
EL CURA DE ARS

El Heroísmo Silencioso

TODOS hemos soñado, alguna vez, con ser héroes. Pero el heroísmo que nos atrae es aquél que es visto y admirado por los demás, el que nos da prestigio y superioridad a los ojos de todos.

Por eso, los héroes más imitados son aquéllos que se conocen mejor, como los falsos héroes del cine, por ejemplo. ¡Qué cantidad de niños y jóvenes han idealizado a Tarzán, a los vaqueros legendarios del Oeste norteamericano, a los guardianes de la ley! Y en cuanto a los héroes de la literatura, ¡cuántos sueñan con las hazañas de Sherlock Holmes, de D'Artagnan, de Búfalo Bill!

Esto es explicable. Se razona en el sentido de que la única recompensa que espera el "bueno" generoso, es la gloria, la gratitud y el aplauso. Sin embargo, aun esta ambición de ser bueno y generoso, de imitar a los héroes de la literatura, no es muy desinteresada que digamos. En primer lugar, ese tipo de heroicidad satisface el afán de aventuras y renombre que todos llevamos dentro, pero con la condición de que el valor y la destreza puestos en una hazaña sean premiados, ya sea por la gratitud, la admiración... o el regalo material. Resulta, pues, que ya no es una plena generosidad, sino una inversión en espera de su recompensa.

Otros ideales de heroísmo son más altos: el del héroe patriota que está dispuesto a entregar su vida en defensa de su nación amada. Pero sucede que en esta ambición hay un interés más o menos inmediato: el de defender lo propio, lo que significa nuestra devoción. Legítimo y noble interés, no cabe duda, pero interés al fin.

En cambio, hay un tercer heroísmo, tal vez el mayor de todos: el heroísmo silencioso del que todo lo da sin esperar nada como recompensa en este mundo. Este heroísmo es el de los santos; y, particularmente, el de cierto tipo de santos.

Juan Bautista Vianney, "El Cura de Ars", practicó hasta el final de sus días el bien en una aldea, con la sola mira de realizar un apostolado entre sus semejantes, esforzándose por librarlos de las redes del vicio, del pecado y del error. Sus actividades sorprendentes fueron predicar con el ejemplo, perdonar las injurias, vencer las rebeldías, desvanecer las calumnias y amar al prójimo como a sí mismo. "El Cura de Ars" fue pródigo en estas poco usuales virtudes.

La historia de Juan Bautista Vianney nos muestra cuánta dosis de verdadero heroísmo necesita un apóstol del espíritu para lograr sus fines. Lo vemos llegar a la pequeña aldea de Ars y ganarse primero la antipatía de los hombres, pues él les señalaba sus maldades y errores. Al principio, la burla y el vacío fueron los escudos que levantaron contra su campaña de honestidad, creyendo que así nulificaban sus armas resplandecientes, que eran el bien y la verdad. Pero estas armas, en las manos de un santo, son como las espadas del mejor acero en las manos de los mayores esgrimistas: invencibles. Y al cabo de algún tiempo, aquellos que se defendían con la calumnia, la burla o la indiferencia, terminaron por caer vencidos.

El acero y la caridad, como el acero mejor templado, asestaron sus estocadas definitivas, y triunfaron. Y en Ars, que antes era una aldea desordenada y revuelta, los habitantes formaron una comunidad que practicaba el amor en torno a su pastor espiritual.

•

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa.—Realización Artística: Antonio Cardoso.—Portada: Luis Vera.

•

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

SANTA GENOVEVA, PATRONA DE PARÍS, es el título de nuestra próxima vida ejemplar. He aquí una historia llena de belleza espiritual y humana: Santa Genoveva, elegida de Dios, fue imponiéndose por su santidad y salvó a su pueblo en momentos de peligro inminente. Adquiera usted un ejemplar de SANTA GENOVEVA, PATRONA DE PARÍS, que aparecerá el mes entrante en VIDAS EJEMPLARES, la serie más leída en España y América.

VIDAS EJEMPLARES — Año VI — Nº 68 — 1º de diciembre de 1959.—Director: R. P. José A. Romero, S. J.—Revista mensual.—© Copyright, 1959.—Derechos mundiales reservados. —Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro. —Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-67-38.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SAN JUAN BAUTISTA MARÍA VIANNEY

el cura de Ars

EN DARDILLY, VILLA DE FRANCIA, LA FAMILIA VIANNEY TENÍA UNA PEQUEÑA GRANJA, ACOGEDORA Y TRANQUILA. . . JUAN BAUTISTA MARÍA, CUARTO HIJO DEL MATRIMONIO, CONTABA DIEZ AÑOS EN 1796. . .










UNA Y OTRA VEZ, LOS VIANNEY SENTABAN A SU MESA A LOS POBRES... LA CARIDAD CRISTIANA ERA UNA COSTUMBRE EN SU VIDA...
CUENTE USTED ALGÚN EPISODIO DE LOS QUE DEBEN PASARLE POR ESOS CAMINOS...


AH, SEÑOR VIANNEY... EN ESTOS TIEMPOS DE REVOLUCIÓN EN FRANCIA, TODO LO QUE PASA ES TRISTE.
BUENO, SERÁ MEJOR ENTONCES QUE DESCANSE USTED.


AL DÍA SIGUIENTE, JUANITO LLEVÓ A PACER, COMO TODOS LOS DÍAS, AL PEQUEÑO REBAÑO QUE TENÍAN...


Y ENCONTRÓ A OTROS DOS PASTORCITOS...
¡EH, MUCHACHOS!...

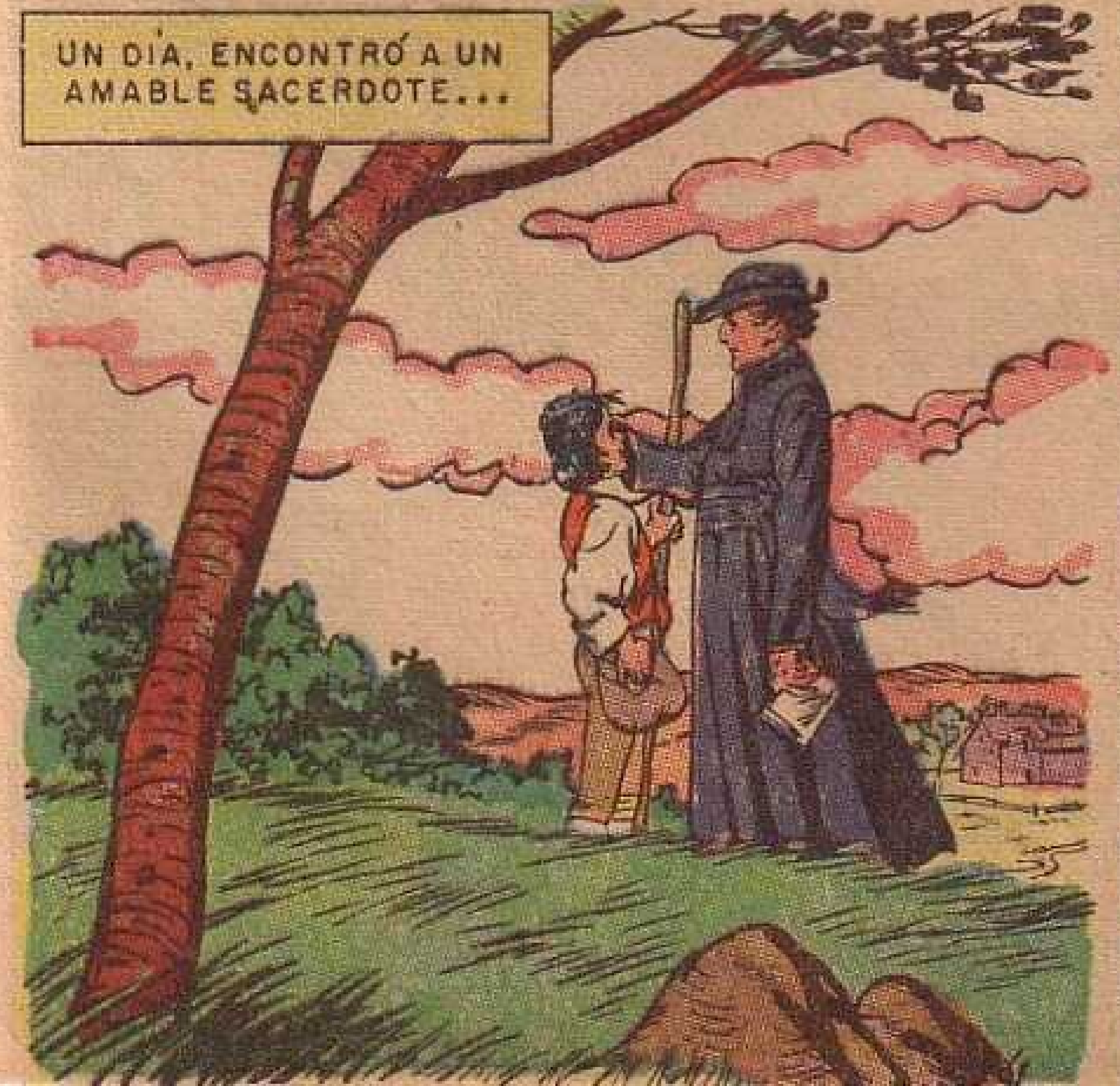

JUANITO, ¿ES CIERTO QUE USTEDES DAN DE COMER A LOS CAMINANTES POBRES QUE PASAN POR AQUÍ?
SÍ, NATURALMENTE...


PERO USTEDES TAMPOCO TIENEN MUCHO. . .
NO, PERO TRABAJAMOS NUESTRO PEDAZO DE TIERRA, Y ESO NOS DA DE COMER...


. . . Y DONDE COMEMOS NUEVE PERSONAS, BIEN PUEDE COMER OTRA MÁS, ¿VERDAD?


BUENO, HASTA MAÑANA, AMIGOS. . . TOME CADA UNO UN PEDAZO DE PAN DE MI MORRAL...
¡GRACIAS, JUANITO!


JUAN BAUTISTA MARÍA VIANNEY ESTABA SIEMPRE DISPUESTO A COMPARTIR LO POCO QUE TENÍA CON LOS DEMÁS. . .


UN DÍA, ENCONTRÓ A UN AMABLE SACERDOTE...

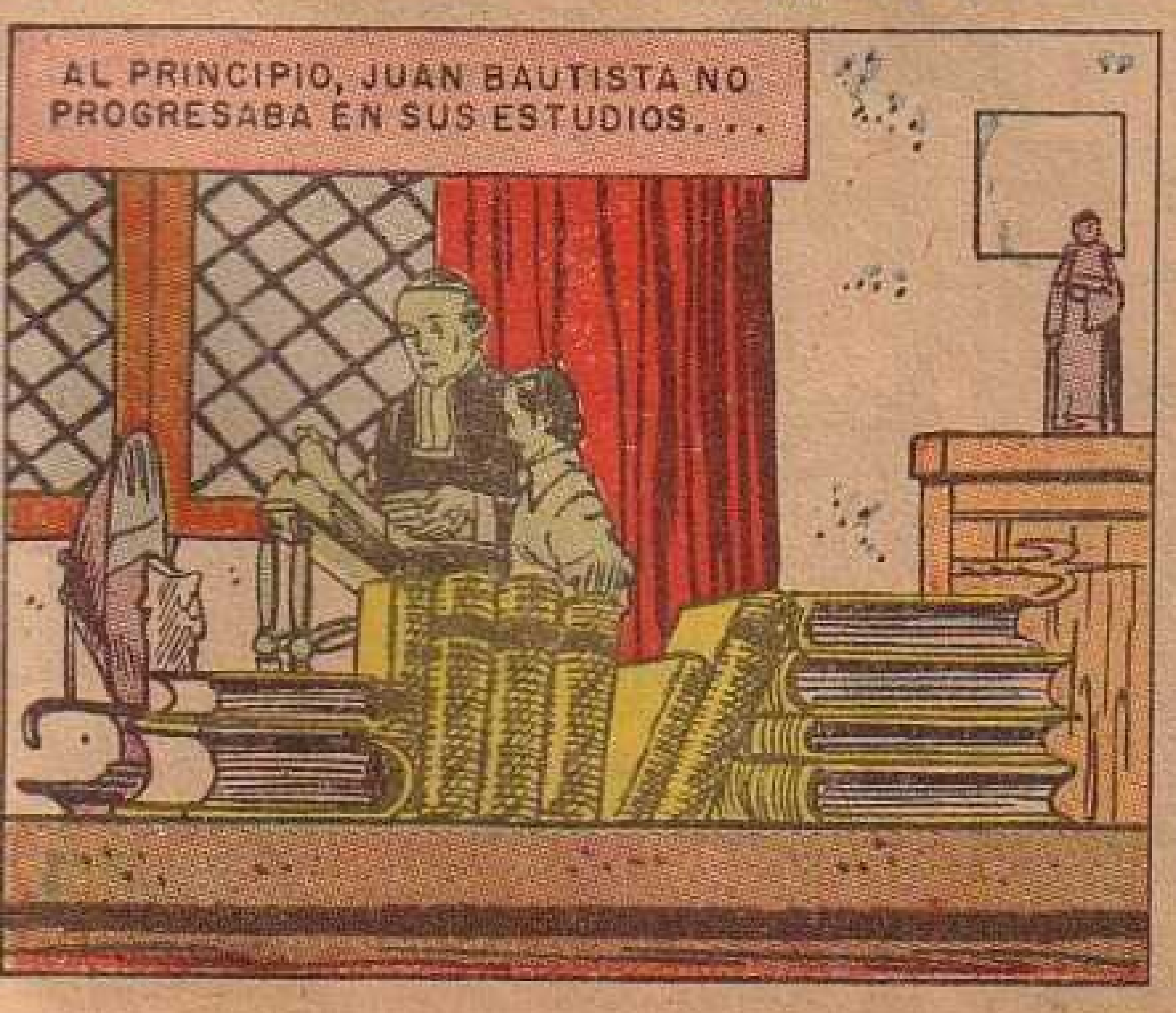

¿NO QUISIERAS ESTUDIAR CONMIGO, HIJO?
¡OH, SÍ, PADRE!


DURANTE ALGÚN TIEMPO SE PREPARÓ CON SU BUEN MAESTRO...
LUEGO, REGRESÓ A LAS TAREAS DEL CAMPO, CON SU PAPÁ...
YA NO SERÁS PASTOR, JUANITO; AHORA TE OCUPARÁS DE LA LABRANZA...
MI HERMANO FRANCISCO HA TRABAJADO MÁS QUE YO... ¡PUF! ¡PUF! PERO NO DESMAYARÉ...
Y JUAN BAUTISTA APRESURABA SU LABOR, CON DURO ESFUERZO...
SU HERMANO LO ADVIRTIÓ...
¡EL POBRE JUAN NO QUIERE HACER MENOS QUE YO! DISMINUIRÉ MI ESFUERZO, PARA QUE ME ALCANCE...
SU FUERZA DE VOLUNTAD, SU TESÓN Y SU FE, HAN DE DARLE ALGÚN PROVECHO EN LA VIDA...


PRONTO COMPRENDIÓ JUAN BAUTISTA QUE NO TENÍA VOCACIÓN DE LABRADOR...
OTRO DEBE SER TU DESTINO...


SI QUIERES HACERTE SACERDOTE, YO TE AYUDARÉ...
¡AH, ESO ES LO QUE ANHELO, PADRE BALLEY!


PARA ESTUDIAR CON SU NUEVO INSTRUCTOR, JUANITO TUVO QUE ABANDONAR EL HOGAR PATERNO...
QUE CUMPLAS TU VOCACIÓN SI LA TIENES, HIJO.
¡HASTA PRONTO, PAPACITOS!
LLEVA NUESTRAS BENDICIONES.


AL PRINCIPIO, JUAN BAUTISTA NO PROGRESABA EN SUS ESTUDIOS...


¡OH, QUÉ TORPE, QUÉ IMPREPARADO SOY!
PACIENCIA, JUAN BAUTISTA; TEN CALMA Y NO DESMAYES...


SI HICIERA YO UNA PEREGRINACIÓN, QUIZÁ FORTALECIERA MI VOLUNTAD.
¿Y A DÓNDE QUISIERAS IR?


A LA TUMBA DE SAN JUAN FRANCISCO DE REGIS, EN LA LOUVESQUE...
VE, PUES, SI CON ELLO FORTALECES TU ÁNIMO Y TU DISCIPLINA...

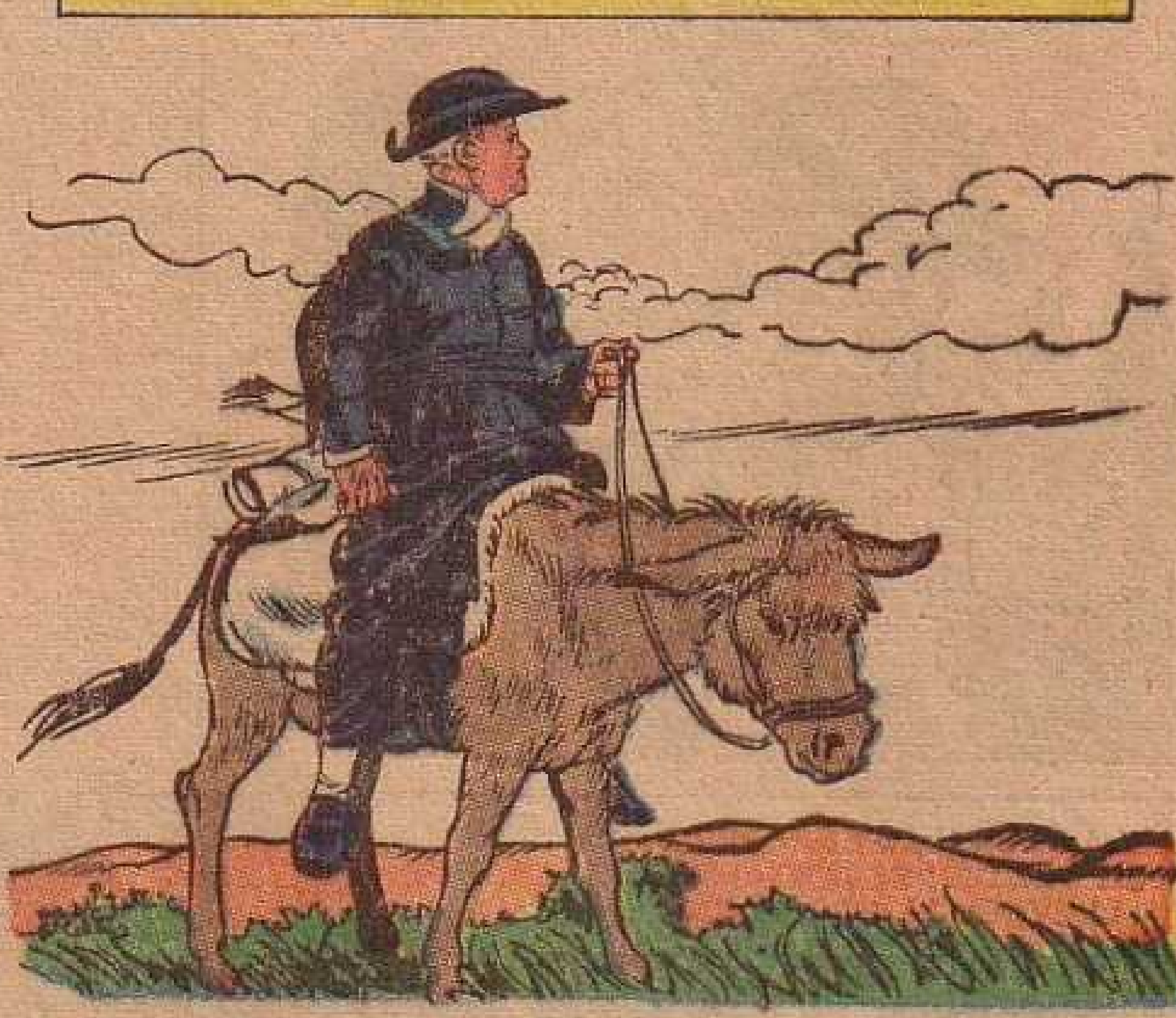

JUAN PARTIÓ PARA LA LOUVESQUE, OTRA REGIÓN FRANCESA...


SU ASPECTO POBRE HIZO QUE LE CREYERAN VAGO O MALHECHOR...
¡AGARREN AL PILLO!


¡CUÁNTAS PENALIDADES PONEN A PRUEBA MI ALMA!...


CUANDO REGRESÓ CON EL CURA BALLEY...
¿CONSEGUISTE LO QUE QUERÍAS, JUAN?
SÍ; ESTOY MEJOR TEMPLADO AHORA EN LAS PENALIDADES Y LA PERSEVERANCIA.


TE VOY A REGISTRAR COMO ASPIRANTE A SACERDOTE, PARA QUE NO HAGAS SERVICIO MILITAR.


Y BALLEY PARTIÓ A LA CIUDAD DE LYON. . . PERO NO SE SABE POR QUÉ NO LLEGÓ A REGISTRAR A JUAN BAUTISTA COMO ASPIRANTE A SACERDOTE. . .


Y TRES AÑOS DESPUÉS, LA AUTORIDAD MILITAR DESCUBRIÓ AQUELLO...
¡HUM!...EL CIUDADANO JUAN BAUTISTA VIANNEY ELUDIÓ EL SERVICIO MILITAR. . .


¡ESTO DEBE HABER SIDO UN ENGAÑO! ¡QUE ENROLEN INMEDIATAMENTE A ESE VIANNEY!


LUEGO...
CIUDADANO VIANNEY, TENDRÁ USTED QUE ALISTARSE PARA MARCHAR A BAYONA...
¿CÓMO? ¿NO ESTOY EXENTO DEL SERVICIO?. . .

¿POR QUÉ HABRÍA DE ESTARLO? ¡PRESÉNTESE DENTRO DE TRES DÍAS EN EL CUARTEL DE SU DISTRITO!

!

¡OH, QUÉ VERGÜENZA Y QUÉ DESGRACIA!

LA PENA HIZO ENFERMAR A JUAN, QUIEN, EN VEZ DE PRESENTARSE A FILAS, FUE LLEVADO AL HOSPITAL MILITAR. . .








VIANNEY ENTRÓ EN UN TEMPLO, Y SE HUNDIÓ EN LAS MÁS HONDAS MEDITACIONES... ASÍ PASÓ MÁS DE UNA HORA...


CUANDO VOLVIÓ A LA REALIDAD...
¡MI COLUMNA SE HA IDO! ¡PASÓ MÁS DE UNA HORA!...


JUAN BAUTISTA SE PRESENTÓ EN EL CUARTEL...
¡AGRADEZCA QUE NO LE ARRESTEMOS, PERO CORRA Y ALCANCE LA COLUMNA!


UN DESCONOCIDO SE INTERESÓ POR SU PROBLEMA...
YO LE GUIARÉ AL PUNTO DONDE PUEDA REUNIRSE CON SU REGIMIENTO...


A LAS DIEZ DE LA NOCHE, LLEGARON ANTE UNA CASA DE UN PUEBLECITO...
¿Y AHORA?...


DE PRONTO, EL DESCONOCIDO DESAPARECIÓ...
¡EH! ¿DÓNDE ESTÁ USTED?...

LA PUERTA DE LA CASA ANTE LA CUAL SE HABÍA DETENIDO, SE ABRIÓ...

¿SE ENCUENTRA USTED PERDIDO? ¿QUÉ LE OCURRE?...

¡OH, ES ALGO QUE NO ENTIENDO!...










EL CORREGIDOR LE SUGIRIÓ...
¿POR QUÉ NO CAMBIA USTED DE NOMBRE, POR EL MOMENTO? PÓNGASE JERÓNIMO, POR EJEMPLO...


¡TENGO TANTO QUE AGRADECERLE!... QUISIERA HACER ALGO POR USTEDES...


¡AH, TIENE USTED HIJOS PEQUEÑOS! ¿PERMITIRÍA QUE ESTUDIARAN CONMIGO?
SÍ, ENCANTADO.


ASÍ FUE PASANDO AQUEL INVIERNO...
SON LAS ÚLTIMAS NEVADAS... CUANDO HAGA BUEN TIEMPO, SALDRÉ A TRABAJAR AL CAMPO.


LOS ALDEANOS LE HABÍAN TOMADO MUCHO CARIÑO...
¿TRABAJARÁ USTED AL DESCUBIERTO, SEÑOR JERÓNIMO?


BUENO, YO ESTARÉ ALERTA; SI VEO ACERCARSE ALGÚN AGENTE DEL GOBIERNO, LE AVISARÉ.
¡MUCHAS GRACIAS, AMIGO!

SIEMPRE HABÍA UN VIGÍA PARA PROTEGER A "JERÓNIMO"...

MIENTRAS TANTO, MI FAMILIA NO SABE NADA DE MÍ; QUIZÁ CREEN QUE HE MUERTO...

/CUIDADO, UN AGENTE DEL GOBIERNO SE ACERCA!

?

JUAN ECHÓ A CORRER, AGAZAPADO... /TENÍA QUE OCULTARSE COMO UN MALHECHOR/...

EN ESTE HENIL ME ESCONDERÉ, HASTA QUE LOS AGENTES TERMINEN SUS PESQUISAS...



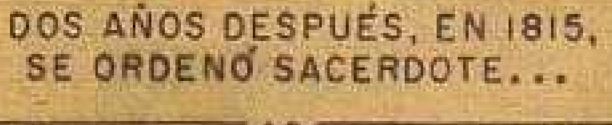

HORAS DESPUÉS...
¡PASÓ EL PELIGRO! ¡AHORA YA PUEDE USTED SALIR!
NO ES JUSTO LO QUE LE SUCEDE; CUÁNTA CONTRARIEDAD, POR UN ACCIDENTE O UN MAL ENTENDIDO.
ACEPTEMOS NUESTRA SUERTE COMO ES, HERMANO.
LUEGO, EN CASA DEL CORREGIDOR...
ESTOY ANSIOSO DE QUE MIS PADRES Y HERMANOS SEPAN QUE ESTOY BIEN...
PERO TODAVÍA ES PELIGROSO QUE LE DESCUBRAN...
YO IRÉ A CASA DE SU FAMILIA, Y, SIN REVELAR DÓNDE ESTÁ USTED, LE DIRÉ QUE ESTÁ BIEN.
LA ESPOSA DEL CORREGIDOR PARTIÓ A ESA MISIÓN, AMABLEMENTE...


ASÍ, DESPUÉS DE AÑOS ENTEROS DE INCERTIDUMBRE, LOS VIANNEY TUVIERON NOTICIAS DE JUAN BAUTISTA...

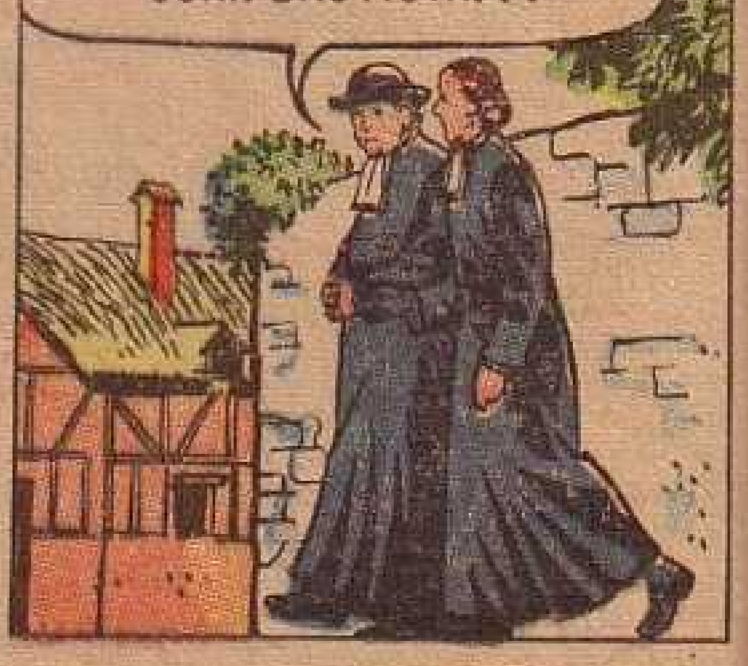

POR FIN, LA ACCIÓN DE LA LEY HABÍA PASADO, Y...
¡LIBRE! ¡AL FIN, NO ME OCULTARÉ MÁS!


JUAN BAUTISTA DEJÓ DE LLAMARSE JERÓNIMO, Y VOLVIÓ A SU CASA PARA ABRAZAR A SUS PADRES...


DESPUÉS, CON GRANDES ESFUERZOS, PASÓ AL SEMINARIO MAYOR DE LYON, EN 1813...


DOS AÑOS DESPUÉS, EN 1815, SE ORDENÓ SACERDOTE...




EL ARZOBISPO DE LYON LO NOMBRÓ VICARIO DEL PUEBLECITO DE ECULLY, PARA AYUDAR A SU PROTECTOR, EL PADRE BALLEY, QUE AHÍ OFICIABA.
TU PERSEVERANCIA TRIUNFÓ, JUAN BAUTISTA...


TODA TU VIDA HA SIDO UN ESFUERZO, UNA LUCHA CONTRA LA ADVERSIDAD; PERO TU VOLUNTAD LO HA SUPERADO TODO.


Y PASARON LOS AÑOS. . . CUANDO EL CURA BALLEY MURIÓ, JUAN BAUTISTA FUE DESTINADO AL PUEBLECITO DE ARS, COMO PÁRROCO. . .


¿QUÉ ME AGUARDARÁ EN ARS? SEGÚN ME HAN DICHO, ES UNA ALDEA DE APENAS 360 HABITANTES. . .


EL NUEVO CURA DE ARS NO SOSPECHABA TODO LO QUE IBA A OCURRIRLE EN ESA PEQUEÑA ALDEA. . .


ARS ERA EL MÁS DESPREOCUPADO PUEBLO DE ESA REGIÓN; NO HABÍA SINO UNA IGLESIA. . . Y CUATRO TABERNAS. NADIE SE OCUPABA DEL BIEN ESPIRITUAL. . .


¡OYE, MUCHACHO! ¿QUIERES ENSEÑARME EL CAMINO PARA ARS?
SÍ, YO VOY PARA ALLÁ.
¿ES USTED EL NUEVO CURA? ¡PUES POCO TENDRÁ USTED QUE HACER AHÍ!
¿POR QUÉ?
PORQUE NADIE VA A LA IGLESIA NI NADIE HARÁ CASO DE USTED...
¿Y CREES POR ESO QUE TENDRÉ POCO QUE HACER?
TODO LO CONTRARIO: MUCHO, MUCHO SERÁ LO QUE DEBA YO HACER EN ARS.
POCO DESPUÉS...
ALLÁ TIENE LA ALDEA...
PERDONA QUE NO TE DÉ ALGUNA PROPINA... PERO NO TENGO NI UN CENTAVO.
BUENO, ¡QUÉ LE VAMOS A HACER!


LOS ALDEANOS QUE JUAN BAUTISTA ENCONTRÓ DE PASO, NO PARECÍAN LLEVAR UNA BUENA CONDUCTA...
¡TRALALÁ, LARÁ! DIGA USTED, ¿A DÓNDE VA?
¡JA, JA, JA, JA!


LUEGO, EN LA IGLESIA...
¡TELARAÑAS! SE CONOCE QUE NI UNA ALMA HA ENTRADO AQUÍ EN VARIOS MESES A ELEVAR SU ESPÍRITU...


¡AY, CUÁNTO ABANDONO, CUÁNTA RUINA! DEBO EMPEZAR DESDE EL PRINCIPIO, COMO EN UN PUEBLO DE PAGANOS...


AL DÍA SIGUIENTE, EL CURA TOMÓ A SU SERVICIO UNA AMA DE LLAVES...
POCO SERÁ LO QUE LE PAGUE, HIJA, PORQUE MUY POCO ES LO QUE TENGO YO.


ES PRECISO QUE PONGAMOS UN POCO DE ORDEN AQUÍ.


HAY QUE PONER ORDEN EN LAS COSAS... Y EN LA GENTE. ¡MANOS A LA OBRA!

LO PRIMERO QUE TENGO QUE HACER, ES SABER DÓNDE ESTÁN LOS HOMBRES DE ESTE PUEBLO, QUE NO SE OCUPAN DE NADA BUENO. . .

AQUÍ HAY BASTANTE BULLICIO. . . ¡VAMOS A VER!

TABERNA DE LA AMISTAD

JA, JA, JA

¡TRAS!

EN AQUEL LOCAL, EN EFECTO, ESTABA LA MAYORÍA DE LOS HOMBRES QUE ESE DÍA NO TRABAJABAN. . . JUGABAN A LA BARAJA, A LOS DADOS, RIENDO Y DICIENDO MAJADERÍAS. . .

¡HOLA! ¿ES ASÍ COMO SANTIFICAN LAS FIESTAS EN ARS?






YO LES ASEGURO QUE CUANDO VUELVEN USTEDES A SUS HOGARES, SIENTEN UN GRAN MALESTAR. . . ¡HAN MALGASTADO LA VIDA!


MEDITEN BIEN SOBRE ESTO QUE LES HE DICHO. . .
¡BAH! NO NOS IMPORTAN ESAS PAMPLINAS. . .


CUANDO EL CURA SALIÓ, AQUELLOS HOMBRES QUEDARON MALHUMORADOS. . .
¡HUM!. . .


¡ESE ENSOTANADO SÓLO VINO A INCOMODARNOS!
DICE COSAS MOLESTAS. . .


¡BUENO, SE ME HAN QUITADO LAS GANAS DE JUGAR Y BEBER! ¡ME VOY A CASA!
YO, TAMBIÉN. . .


EN REALIDAD, LAS PALABRAS DEL CURA HABÍAN EMPEZADO A HACER EFECTO. . . LA CONCIENCIA DE AQUELLOS HOMBRES COMENZABA A REACCIONAR. . .


OTRAS VECES, EL CURA HACÍA VISITAS INESPERADAS A LAS FAMILIAS. . .


SE PREGUNTARÁN USTEDES, ¿QUÉ QUIERE ESTE SEÑOR CURA EN NUESTRA CASA?
REALMENTE. . .


PUES ES MUY SENCILLO: QUIERO QUE ASISTAN EL DOMINGO A LA IGLESIA, Y QUE ESCUCHEN LO QUE DIRÉ EN MI SERMÓN. .
?
PERO ES QUE EL DOMINGO POR LA MAÑANA HABRÁ FIESTA Y BAILE EN LA PLAZA. . . NO PODREMOS IR A LA IGLESIA.
AH, ¿ESO CREES, NO?


¡PUES IRÁS, YA LO CREO QUE IRÁS!
?


¿QUIÉN ME OBLIGARÁ?. . .
¡EL AMOR QUE TE TENGO, CHIQUILLO! ¡NO EN BALDE AMO A TODOS USTEDES DESDE EL PRIMER MOMENTO EN QUE ME SUPE CURA DE ARS!


PACIENTE Y PATERNAL, CON DULZURA O CON ENERGÍA, JUAN BAUTISTA SIGUIÓ TRATANDO DE CONVENCER A TODOS.


DE MANERA QUE. . . YA LO SABEN: /PUNTUALES EL DOMINGO EN LA IGLESIA/
IREMOS, SEÑOR CURA.


EN TANTO, LOS ORGANIZADORES DEL BAILE, COMENTABAN. . .
EL CURA QUIERE AGUARNOS LA FIESTA CON SUS DISCURSOS MORALISTAS. /JA, JA, JA!


PUES BUEN CHASCO SE LLEVARÁ.
YA TODO ESTÁ LISTO PARA EL BAILE, Y SE REALIZARÁ.


JUAN BAUTISTA LLEGÓ, Y. . .
/YA VEREMOS/ LA GENTE NO PENSARÁ PASARSE LA VIDA EN COSAS DE VANIDAD Y FIESTAS SUPERFICIALES, CUANDO HAY OBLIGACIONES MÁS IMPORTANTES.


YO NO SOY ENEMIGO DEL SANO ESPARCIMIENTO, PERO TODO TIENE UN LÍMITE. /LA INCONSCIENCIA Y EL VICIO DESAPARECERÁN DE ARS!


CUANDO LLEGÓ EL DOMINGO, JUAN BAUTISTA VIANNEY VIO CON SATISFACCIÓN CÓMO ACUDÍA LA MAYORÍA DEL PUEBLO A LOS OFICIOS...
POR FIN, EL BUEN ESPÍRITU COMIENZA A IMPONERSE...
LOS ORGANIZADORES DEL BAILE SE QUEDARON ESPERANDO LA ASISTENCIA DE LAS JÓVENES...
LA ORQUESTA SE QUEDÓ SIN TOCAR, AGUARDANDO INÚTILMENTE...
Y, AL FIN, LOS DE LA FIESTA SE DISPERSARON...
¡QUÉ FRACASO!
EL CURA DE ARS HABÍA OBTENIDO SU PRIMER GRAN TRIUNFO...
MIS ALDEANOS HAN ABIERTO YA LOS OJOS. TODO SERÁ MÁS FÁCIL AHORA.


LUEGO...
¿QUÉ DIJO USTED A LA GENTE EN SU SERMÓN, SEÑOR CURA?
HABLÉ DE LA CARIDAD...


...LES DIJE QUE MEJOR QUE OCUPAR SU TIEMPO EN SUPERFICIALIDADES, CADA UNO PRACTICARA LA CARIDAD EN EL PRÓJIMO...


PUES USTED PREDICA MEJOR CON EL EJEMPLO. ¡MIRE CÓMO ESTÁ RAÍDA SU SOTANA, POR DAR TODO LO QUE TIENE A LOS DEMÁS!
¡BAH, ESO NO TIENE IMPORTANCIA!


¿Y LO QUE COME? ¡NUNCA PRUEBA OTRA COSA QUE PEDAZOS DE PAN ENDURECIDO Y PAPAS COCIDAS!
BUENO, PUES LO QUE ES AHORA, LE HARÉ COMER TORTITAS FRESCAS DE HARINA Y HUEVO...


PRONTO ESTUVIERON LISTOS AQUELLOS PANECILLOS... ¡UN LUJO PARA EL CURA!


POCO DESPUÉS. . .
¡ME ALEGRO DE QUE YA ESTÉN LISTAS ESTAS TORTITAS!
EL CURA LLEVÓ LOS PANECILLOS A LA PUERTA, DONDE UN MENDIGO HABÍA LLAMADO. . .
¡CHIST! TENGA ESTO Y CALLE, BUEN HOMBRE.
!
¿QUÉ HA HECHO USTED, SEÑOR CURA? ¿HA REGALADO OTRA VEZ LO QUE HABÍA YO PREPARADO PARA USTED?
ES QUE...EL POBRE MENDIGO... LO NECESITABA MÁS. . .
¡YA SÓLO FALTA QUE PONGA USTED UNA CASA DE ASISTENCIA!
¡HUM! NO ES MALA IDEA...
¿CÓMO? ¿HABLA USTED EN SERIO? ¡PERO SI APENAS TIENE USTED QUÉ COMER! ¿CON QUÉ MANTENDRÍA UNA CASA PARA POBRES?
DETRÁS DE LA PARROQUIA HAY UN LOCAL DISPONIBLE.EN CUANTO A MANTENERLA, NO HA DE FALTAR MEDIO. . .

ASÍ, SIN CONTAR CON UN CENTAVO, EL CURA DE ARS FUNDÓ UNA CASA PARA NIÑAS Y JOVENCITAS HUÉRFANAS, SIN HOGAR Y SIN RECURSOS. SU CASA SE LLAMÓ "PROVIDENCIA". . .

¡SESENTA CRIATURAS TENDRÁN AQUÍ SU HOGAR AHORA!








EN CUANTO A MÍ, CON UNA O DOS PAPAS COCIDAS ME BASTA. . .


¿QUIERE USTED MORIR DE HAMBRE?
¡O-OH!...
¡CLANG!


CADA SEMANA PONE USTED A COCER ALGUNAS PAPAS, Y COME UNA O DOS AL DÍA, MUCHAS VECES CUANDO YA ESTÁN MOHOSAS...
ESO NO HACE MORIR DE HAMBRE. . .
. . .CUANDO ME SIENTO DÉBIL, ME APOYO EN CUALQUIER PARED, Y AL RATO PUEDO YA VOLVER A CAMINAR. ¡NUNCA ME HE CAÍDO!


CONMOVIDA, CON LÁGRIMAS EN LOS OJOS, EL AMA CAYÓ DE RODILLAS ANTE AQUEL VARÓN EJEMPLAR. . .
¡USTED ES UN SANTO! ¡UN VERDADERO SANTO!
VAMOS, VAMOS, HIJA. . .

PASADA LA EMOCIÓN...

NO SÉ CÓMO PUEDE LOGRAR TANTOS PRODIGIOS...EL PUEBLO DE ARS HA CAMBIADO MUCHO GRACIAS A USTED...

SON FAVORES DE SANTA FILOMENA, A QUIEN SIEMPRE PIDO QUE INTERCEDA POR MÍ ANTE EL SEÑOR.

EN VERDAD, EL SANTO CURA DE ARS TENÍA UNA CAPILLA CONSAGRADA A SANTA FILOMENA, CON ALGUNAS RELIQUIAS DE ELLA...

CIERTA VEZ, OCURRIÓ UN EPISODIO MUY GRACIOSO. . .UNAS SEÑORAS RICAS MURMURABAN. . .

LA CARIDAD DEBE SER PAREJA. . .









POCO DESPUÉS...

SIÉNTENSE... ALLÍ ESTÁ EL CESTO CON PAN NEGRO...

¿P-PAN NEGRO?...






EL CURA DE ARS TENÍA UN DON DE PROFECÍA, O UNA INTUICIÓN MARAVILLOSA. . . UN DÍA DETUVO A UN HOMBRE. . .


¡CUIDADO! EN SU CASA HAY UNA SERPIENTE.


EL HOMBRE CREYÓ QUE EL CURA SE REFERÍA A ALGUNA PERSONA MALVADA. . .
PERO EN MI CASA NO HAY NADIE. . .


Y A LA HORA DE ABRIR SU CAMA PARA DORMIR. . .
¡CIELOS! ¡UNA SERPIENTE VENENOSA!


CADA DÍA, LA FAMA DE JUAN BAUTISTA VIANNEY ERA MAYOR. . . TODO EL MUNDO CONTABA MARAVILLAS DE ÉL. . .


Y LOS VIAJEROS QUE IBAN A OTRAS CIUDADES, LLEVABAN NOTICIAS DE AQUEL HOMBRE HUMILDE Y AMOROSO. . .


PRONTO COMENZARON A LLEGAR VISITANTES A ARS. . .
YO TENGO QUE CONOCER A ESE CURA EXTRAORDINARIO.

AÑO CON AÑO AUMENTABAN LOS PEREGRINOS QUE IBAN A VER AL CURA DE ARS. . . CADA ALMA ENCONTRABA CON EL UN CONSUELO, UN CONSEJO, UN ALIVIO A SUS DOLORES. . .

¡TAN, TAN, TAN!





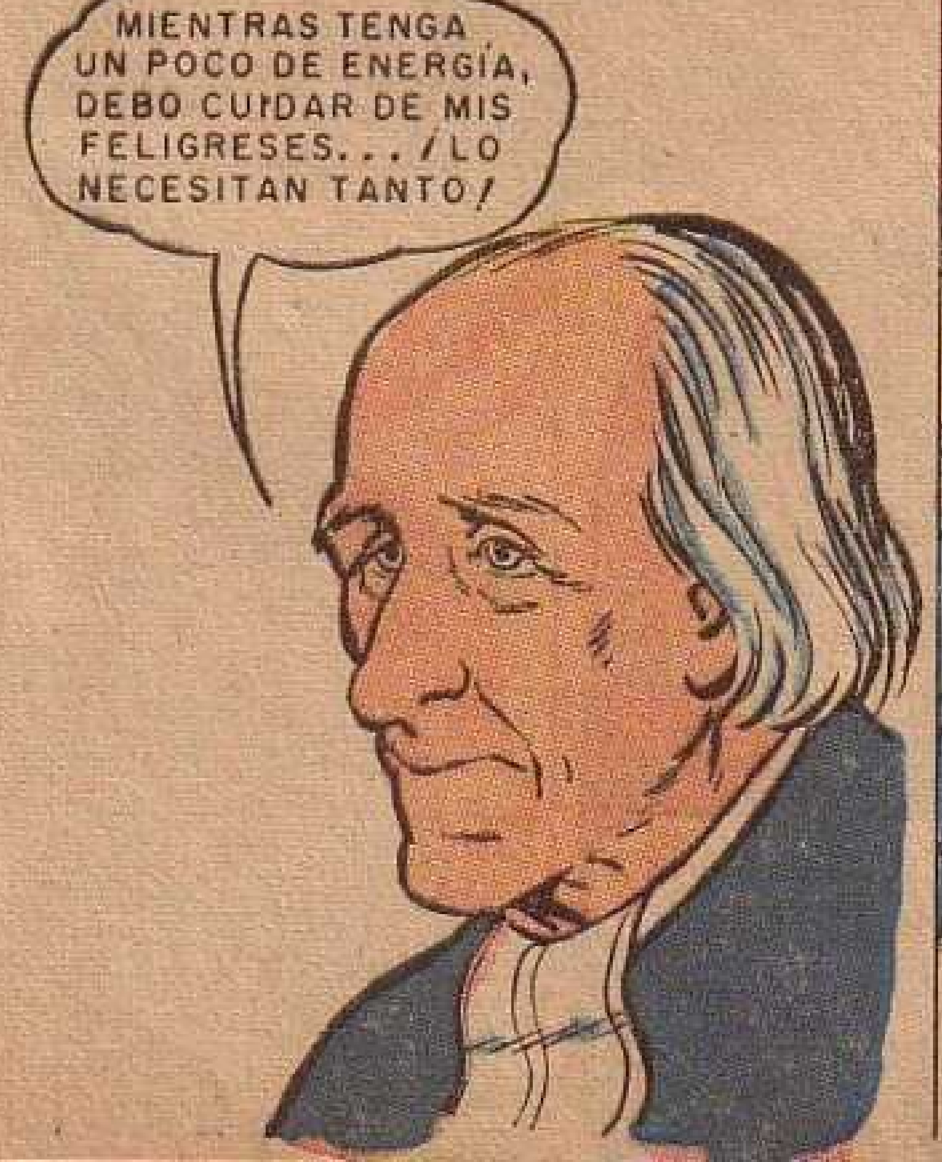





CERRADO POR QUIEBRA
TABERNA DE LA AMISTAD
LOS LUGARES INCONVENIENTES CERRARON. . .

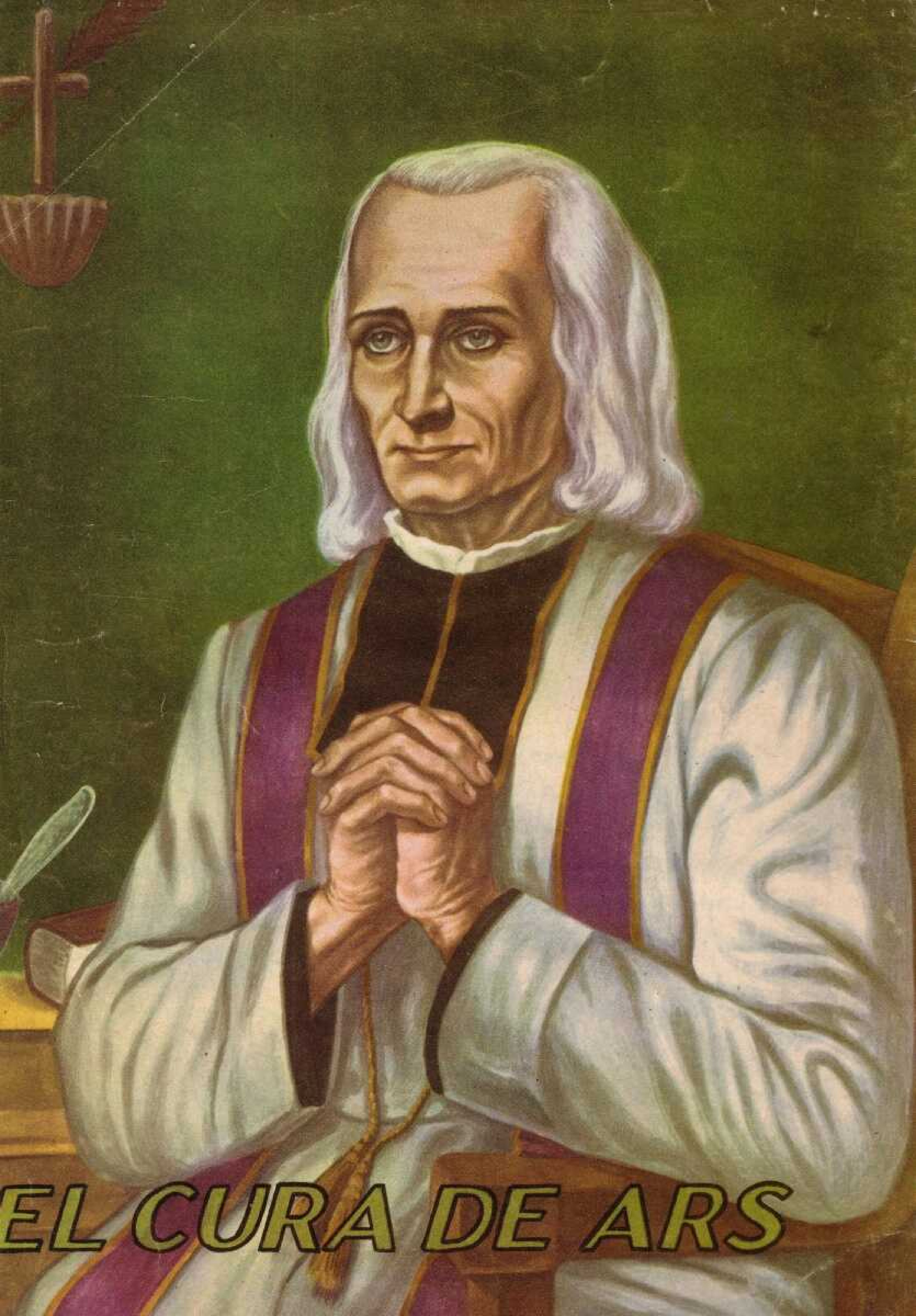

MUCHOS TABERNEROS EMIGRARON. . .
¡BAH! EN ARS YA NADIE QUIERE JUGAR A LA BARAJA NI BEBER...


UN DÍA. . .
SEÑOR CURA, TRABAJA USTED DEMASIADO, DESDE LA MADRUGADA HASTA LA MEDIANOCHE. ¿POR QUÉ NO DESCANSA?
MUCHO. DESCANSARÉ EN LA ETERNIDAD, HIJA.


MIENTRAS TENGA UN POCO DE ENERGÍA, DEBO CUIDAR DE MIS FELIGRESES... ¡LO NECESITAN TANTO!


REALMENTE, MUCHO NECESITABAN A SU PÁRROCO LOS ALDEANOS, QUE SE AMONTONABAN FRENTE A SU PUERTA DESDE EL AMANECER. . .


TODO ESTARÍA BIEN, SI NO FUERA PORQUE ME QUIEREN COLMAR DE ALABANZAS Y HONORES. . . ¿CÓMO PUEDO ACEPTAR ESO, MISERABLE DE MÍ?
EN CUANTO ASOMABA EL CURA, LA MULTITUD LO ASALTABA. . .
¡ESA RELIQUIA SERÁ MÍA!
TODOS QUERÍAN GUARDAR ALGO DE JUAN BAUTISTA. . .
¡BASTA! YA ME HAN ARREBATADO MI BREVIARIO; NO DESPEDACEN MI SOTANA. . .
CIERTA VEZ, EL CURA TUVO UNA GRATA SORPRESA. . .
¿QUIÉN ERES Y QUÉ DESEAS, HIJO?
PADRE, QUIERO SU BENDICIÓN Y SU PERDÓN. . . ¡SOY EL TABERNERO QUE HABLÓ MAL DE USTED PORQUE ALEJÓ A LOS HOMBRES DE MI NEGOCIO!
¡GRACIAS, HIJO! HABER GANADO TU SIMPATÍA ES UNA DE LAS COSAS QUE MÁS ME COMPLACEN.
AHORA ME DEDICARÉ A COSAS MÁS HONESTAS.
¡TAN, TAN, TAN!
LA OBRA DEL CURA DE ARS, JUAN BAUTISTA, VIANNEY, CONCLUYÓ CUANDO ÉSTE DESAPARECIÓ DE LOS VIVOS, EL 9 DE AGOSTO DE 1859; PERO SU BENEFICIO NO HA TERMINADO.
FIN


EL CURA DE ARS